



# SOKO Zündschnur: „Hochzeitsmörder“

**Für die Jubiläumstour gingen „Zündschnur & Bänd“ ins Filmstudio.**

**EGG, SCHWARZENBERG, LUSTENAU.** (VN-stp) Es wird eine besondere Überraschung für die Besucher der Jubiläumstour von „Zündschnur & Bänd“ - ehemals „Stemmeisen & Zündschnur“, denn zum 40-Jahr-Fest der Wälder Kultband erfolgt nicht nur ein Feuerwerk von teils neu arrangierten Hits und Ohrwürmern aus vier Jahrzehnten Wälder Musikgeschichte. Sie gehen weit zurück in die Geschichte ihrer Heimat und haben eine im wahrsten Sinne des Wortes „mörderische Geschichte“ ausgegraben, die sie auf ihre Weise erzählen.

## Die „Jahrhundertgeschichte“

Die schreckliche Tat ereignete sich 1891 in Schwarzenberg, wo der Andelsbucher Michael Metzler die Schwarzenbergerin Anna Maria Metzler geheiratet hatte. Jahrelang hatte der Bräutigam ein Verhältnis mit der Schwester seiner Braut und er „tauschte“ die beiden Frauen erst kurz vor der Hochzeit. Klar, dass die so Verschwämte auf Rache sann. In der Tagelöhnerin Anna Kathari-



**Regieanweisung** – in einem aufwendigen Videoclip präsentieren sich die sechs Mundartbarden von einer ganz anderen Seite.

na Greber fand sie eine Mitschreiberin, denn diese musste für das frischvermählte Paar ihre Wohnung räumen. Die beiden fackelten nicht lange, schmiedeten einen mörderischen Plan und überredeten den Tagelöhner und Blechwarenhändler Peter Paul Adametz, den Mord zu verüben. Schon fünf Tage nach der Hochzeit lockten die drei den Bräutigam in eine Falle ins damalige Gasthaus „Löchlebad“. Auf dem Heimweg ermordeten sie den Arglosen. An die Tat erinnert heute ein Bildstöckle am sogenannten „Adametzronk“. Vom Gasthaus „Löchlebad“ blieben nur noch verwachsene Reste

der Grundmauern. Schon am nächsten Tag konnten die Gendarmen die Tat aufklären und dem Trio wurde der Prozess gemacht. Es war ein riesiges Medienereignis. Das Gerichtsgebäude platzte als allen Nähten, allein aus dem Bregenzerwald waren Hunderte mit zwei Sonderzügen ab Dornbirn nach Feldkirch gekommen.

## Todesstrafe

Der Prozess endete mit drei Schuldsprüchen: Todesstrafe, Hinrichtung durch den Strang.

Der Kaiser wandelte das Urteil nach Gnaden gesuchen in lebenslange Haft um. Doch diese Haft

dauerte nicht lange, denn Anna Katharina Greber starb schon nach sechs Wochen am 21. Juni 1891, Anna Katharina Metzler nach elf Monaten am 16. April 1892, beide in der Strafanstalt Schwaz. Adametz wurde in die Strafanstalt Suben (OÖ) eingeliefert, wo er am 29. Juni 1895 verstarb.

## Troy/Aberer berichten

Die ruchlose Tat füllte damals den Blätterwald - 125 Jahre später rollen nun **Ulli Troy** (Text) und **Rolf Aberer** (Musik) das Geschehen auf ihre Art neu auf. Im Studio von **Lukas Hämmerle** in Lustenau wurde in den letzten Wochen ebenso wie an Außenschauplätzen eifrig an einem Videoclip gearbeitet. Der Hans Bach Filmclub (**Jürgen Bereuter** und **David Metzler**) ist für Regie und Drehbuch verantwortlich.

Über Details breiten Ulli Troy und seine Truppe noch den Mantel des Schweigens, denn „es soll eine echte Überraschung werden. Das Geheimnis



**Der Mörder ist nicht immer der Gärtner ...**

unserer Berichterstattung werden wir erst im Rahmen der Jubiläumstour lüften, wenn der Videoclip eingespielt wird.“

Nur soviel wird verraten: „Unsere Truppe hat riesigen Spaß bei den Aufnahmen, in die wir viel Zeit und Aufwand investiert haben.“

Auch Special Guest werden in Erscheinung treten und Ulli Troy wird die Palette der Instrumente durch eine weitere Farbe ergänzen.



**Am 18. März** gehen „Zündschnur & Bänd“ auf Jubiläumstour.

FOTOS: STRAUSS

## Termine der Jubiläumstour

- » 18. März (Freitag) Andelsbuch (Rathausaal)
- » 19. März (Samstag) Thal (Thalsaal)
- » 14. April (Donnerstag) Dornbirn („Wirtschaft“)
- » 15. April (Freitag) Dornbirn („Wirtschaft“)
- » 16. April (Samstag) Bludenz (Remise)
- » 22. April (Freitag) Kennelbach (Schindlersaal)
- » 23. April (Samstag) Hohenweiler (Hokus)
- » 5. Mai (Donnerstag) Hittisau (Ritter-v.-Bergmann-Saal)
- » 6. Mai (Freitag) Hard (Kammgarn)
- » 7. Mai (Samstag) Schnifis (Laurentiusaal)